

Acqua

Testo e musica di Gianluca Gennari

Testo

Acqua che t'à pàset e t'à sa gìret an sö tè stèsa

Acqua che a vardàt t'à mà mèt tristèsa
Té che frà le bèle done t'à set sèmpre la püsé ècia

Mè starèse che a vardàt an finè's a la fine dal tò tèmp

Acqua che tàme màna t'à càschet zó dal ciel

Acqua che a sgurgù t'à pàset zó dal gargaròss
Té che all'impruìs t'à sàltet sö e ta m'à ègnet adòss

Té che t'à ma riconquistet amò apò chèsta òlta

Acqua che t'à set esensial e che t'à pòrtet éta

Acqua che t'à set bùna a mètem dulcèsa
Acqua che se stó mìa atènte t'à ma fet ciapà la cióca

Acqua, té che d'an minüt có l'ótre t'à fet fóra al mund antréc

Traduzione

Acqua che passi e ti arrotoli su te stessa
acqua che a guardarti mi metti tristezza
te che fra le belle donne sei sempre la più vecchia

io starei qui a guardarti fino alla fine del tuo tempo

acqua che come manna cade dal cielo
acqua che a "sgorgoni" (grossi sorsi)
scendi giù per la gola
tu che all'improvviso salti su e mi vieni addosso

te che mi riconquisti ancora anche questa volta

Acqua che sei essenziale e che porti la vita
acqua che sei capace a mettermi dolcezza
acqua che se non sto attento mi fai ubriacare

acqua, te che da un minuto con l'altro fai fuori il mondo intero

Bèla tàme i fiór

Testo e musica di Gianluca Gennari

Testo

Chèsta òlta óre cüntà nà storia a 'n pó dièrsa
Óre parlà da nà bagàja pròpe fóra dal nurmàl
Òlta giòsta e caèi mià nìgre gnàa biuncç lùnc e bèi
J ugiù ciàr, du ciapète an fóra al punto giòst.

E quànt che lé la pasàa da piàsa a j òm setàcc da fora dal bar
Gh'à sa sberlàa j òcc e 'n quài dü al saltàa apò zó da la scregna.
E se a lé gh'à saltàa an mènt da leà 'n pé 'n sò la bici per nà pedalàda fòrta.
Saltàa 'n pé j fiói con j sò mistér.....

E l'éra bèla, bèla, bèla pròpe bèla tàme j fiór,
Tanto bèla che l'è restàda la 'n dà per lé.

E l'éra bèla, bèla, bèla pròpe bèla béla Signór
Tanto bèla che l'è restàda là co j sò fiór.

Mà gh'è amò al frér có la mà fasàda Tòne 'l s'éra mià 'n incursit
Che al pòst dal fèr an sò l'incöden lü 'l gh'éra metit al sò dit.
Pasàa lé pasàa 'lpruföm d j fiór, al türchès che 'l gh'à ignìa fóra da j òcc
J àvre ros cumè j póm an vèrs la fine d'agóst.

E l'éra bèla, bèla, bèla pròpe bèla tàme j fiór,
Tanto bèla che l'è restàda là 'n dà per lé.

E l'éra bèla, bèla, bèla pròpe bèla béla Signór
Tanto bèla che l'è restàda là 'nsèma j fiór.

L'éra 'l desiderio da töcc e apò se l'éra an pó püsé ècia da mé
Mé, sugnàe che 'n dé sarèse stàc so murùs.

E l'éra bèla, bèla, bèla pròpe bèla tàme j fiór,
Tanto bèla che l'è restàda là 'n dà per lé.

E l'éra bèla, bèla, bèla pròpe bèla béla Signór
Tanto bèla che l'è restàda là 'nsèma j fiór.

Traduzione

Questa volta voglio raccontare una storia un po' diversa
voglio parlare di una ragazza proprio fuori dal normale
alta giusta e i capelli non neri, nemmeno biondi, lunghi e belli
gli occhioni chiari, due chiappette (un sederino) in fuori al punto giusto.

E quando lei passava per la piazza, agli uomini seduti fuori dai bar, gli si spalancavano gli occhi e qualcuno cadeva pure dalla sedia e se a lei le saltava in mente di alzarsi sulla bici per una pedalata più decisa, saltavano in piedi i ragazzi e non solo.....

Ed era bella, bella, bella proprio bella come i fiori; tanto bella che è rimasta là da sola
Ed era bella, bella, bella, proprio bella, bella Signore; tanto bella che è rimasta là con i suoi fiori

Ma c'è ancora il fabbro con la mano fasciata; Antonio, non si era accorto che al posto del ferro, sopra l'incudine, lui, aveva messo il suo dito.
Passava lei, passava il profumo dei fiori; il turchese che le usciva dagli occhi, le labbra rosse come le mele verso la fine di agosto.

Ed era bella, bella, bella proprio bella come i fiori; tanto bella che è rimasta là da sola
Ed era bella, bella, bella, proprio bella, bella Signore; tanto bella che è rimasta là insieme ai fiori.

Era il desiderio di tutti e anche se era un po più vecchia di me, io sognavo che un giorno sarei stato suo moroso (fidanzato).

Ed era bella, bella, bella proprio bella come i fiori; tanto bella che è rimasta là da sola
Ed era bella, bella, bella, proprio bella, bella Signore; tanto bella che è rimasta là insieme fiori.

Al mé país

Testo e musica di Gianluca Gennari

Testo

I prim filù da lüs, chèi dal sul,
j pàsa déte dai scür da nà finestra dàla mé
cà.

J pòrta 'n dàla stànsa an ótre dé che 'l mà
fa pensà àla giornàda malàda che iér gh' ó
pasàt an cità.

Fóra da la mé cà sa à an pó püsé a pià da
chèi dì palàs,
nótre sé che sèm sèmpre su sèm adré a
fa.

Tòt antürne gh'èm le muntàgne e cé òlta 'l
fée,
ché 'n dóe 'l laurà al t'à fa uncià sèmpre le
mà.

So saltàt zó dal bus e so jgnit a cà,
gh'ó tacàt a cor, sé, có 'l magù.
Mé stó bé quànt so al mé paés,
Mé stó bé quànt so al mé paés,
Mé stó bé quànt so al mé paés,
al mé paés.

Ché sèm an quàtre gacc e 'n pó crapù ma
sa órem bé,
té preòcupes mìa, ché gh'è mìa da nuiàs:
Tòti quànti ché j sa fa 'n quàtre a parte 'n
quàlche dü,
gh'èm apò a nótre 'n quài pantelù ma,
quànt sèm fóra da cà sèm con cé gh'èm a
che fa.
An gür gh'è udür da stàla e da zènt che
laùra, gh'è 'l prüfòm dal sa.
Tè t'à pòdet stà che an dé o t'à tùrnet pò a
cà.

Sa sènt apò l'incèns a òlte quànt ché fa
frècc e 'l t'à scòlda déte,
ògni tànt a 'l t'à tàca 'n pó 'n gola ma l'è
mìa certo l'udür da cità.

So saltàt zó dal bus e so jgnit a cà,
gh'ó tacàt a cor, sé, có 'l magù.
Mé stó bé quànt so al mé paés,
Mé stó bé quànt so al mé paés,
Mé stó bé quànt so al mé paés,
al mé paés.

So saltàt zó dal bus e so jgnit a cà,
gh'ó tacàt a cor, sé, có 'l magù.
Mé stó bé quànt so al mé paés,
Mé stó bé quànt so al mé paés,
Mé stó bé quànt so al mé paés,
al mé paés.

Traduzione

I primi fasci di luce, quelli del sole
passano e filtrano dagli scuri di una
finestra della mia casa

portano nella stanza un altro giorno che
mi fa pensare alla giornata
"malata" (strana) che ieri ho passato in
città

fuori dalla mia casa si va un po più adagio
di quelli dei palazzi
noi, sì, che sappiamo sempre cosa stiamo
facendo
tutt'attorno abbiamo le montagne e chi
volta il fieno
qui dove il lavoro ti fa sempre sporcare le
mani

sono balzato giù dal bus e sono venuto a
casa
ho iniziato a correre, sì, col magone
io sto bene quando sono al mio paese
io sto bene quando sono al mio paese
io sto bene quando sono al mio paese
al mio paese

qui siamo in quattro gatti e un po testoni
ma ci vogliamo bene
tu, non preoccuparti; qui, non c'è
d'annoiarsi
Tutti quanti, qui, si fanno in quattro a
parte qualcuno
abbiamo anche noi qualche poco di buono
ma quando siamo fuori di casa sappiamo
sempre con chi abbiamo a che fare

In giro c'è odore di stalla, e di gente che
lavora, c'è il profumo del sano
Tu, puoi stare qui un giorno o non tornare
più a casa
Si sente anche l'incenso, a volte, quando
qua fa freddo e ti scalda dentro
ogni tanto ti si attacca anche un po' in
gola ma non è certo lo smog di città

sono balzato giù dal bus e sono venuto a
casa
ho iniziato a correre, sì, col magone
io sto bene quando sono al mio paese
io sto bene quando sono al mio paese
io sto bene quando sono al mio paese
al mio paese

sono balzato giù dal bus e sono venuto a
casa
ho iniziato a correre, sì, col magone
io sto bene quando sono al mio paese
io sto bene quando sono al mio paese
io sto bene quando sono al mio paese
al mio paese

La festa dei cióc

Testo e musica di Gianluca Gennari

Testo

Pà e salàm a l'ustaréa
 J gh'ìa futàt zó a 'n ótre butigliù
 Cèco, Tòne e po' dòpo al Lùf e 'l Budregù
 Apò chèla òlta j gh'éra mìa ìt pietà

Dopo tóta nà giornàda pasàda a giugà a la móra

Dopo che l'éra stàcia lé a usà apò la dóna dal Cèco

Lur j éra amò adré a tacà l'ite ogni dü có la so resù

Ma l'única ròba certa l'éra al vè che 'l mancàa da j butigliù

E l'è festa, festa, canta anche j cióc ahahah
 E l'è festa, festa, canta anche j cióc e cànte apò a mé.....

A dó ùre cumè tôte le nòcc an vü tacàt a l'ótre

Tòti quanti an sö l'ös dal bar j s'à 'nviàa an vèrs le so cà

Al gùr al partìa an dù stàa chèl püsé cióc fin a rüà 'n dù 'l stàa chèl meno pié

Ogni òlta però nüsü al capìa ci l'éra al püsé sa

E l'è festa, festa, canta anche j cióc ahahah
 E l'è festa, festa, canta anche j cióc e cànte apò a mé ieh ieh

Festa, festa, canta anche j cióc ahahah
 E l'è festa, festa, canta anche j cióc e cànte apò a mé ieh ieh

L'Angiulì dj cióc al gh'éra pregàt apò chèla nòcc per fa sè che sücedès nigót.....

E l'è festa, festa, canta anche j cióc ahahah
 E l'è festa, festa, canta anche j cióc e cànte apò a mé ieh ieh

Festa, festa, canta anche j cióc ahahah
 E l'è festa, festa, canta anche j cióc e cànte apò a mé ieh ieh...

Traduzione

Pane e salame all'osteria, avevano cacciato giù un altro bottiglione

Francesco, Antonio e poi, dopo il Lupo e il "Budregù" anche quella volta non avevano avuto pietà

Dopo tutta una giornata passata a giocare alla "Mora", dopo che era stata lì a urlare anche la moglie del Francesco, loro stavano ancora litigando, ognuno con la propria ragione, ma l'unica cosa certa era il vino che mancava dai bottiglioni

Ed è festa, festa, cantano anche gli ubriachi eh eh eh

Ed è festa, festa, cantano anche gli ubriachi e canto anch'io

Alle due come tutte le notti uno attaccato all'altro;

tutti quanti sull'uscio del bar si avviavano verso le loro case.

Il giro partiva dove abitava quello più ubriaco fino ad arrivare dove abitava quello meno pieno; ogni volta, però, nessuno capiva chi era il più sano.

Ed è festa, festa, cantano anche gli ubriachi eh eh eh

Ed è festa, festa, cantano anche gli ubriachi e canto anch'io eh eh eh

Festa, festa, cantano anche gli ubriachi eh eh eh

Ed è festa, festa, cantano anche gli ubriachi e canto anch'io eh eh eh

L'angiolino degli ubriachi aveva pregato anche quella notte per far sì che non succedesse niente.

Ed è festa, festa, cantano anche gli ubriachi eh eh eh

Ed è festa, festa, cantano anche gli ubriachi e canto anch'io eh eh eh

Festa, festa, cantano anche gli ubriachi eh eh eh

Ed è festa, festa, cantano anche gli ubriachi e canto anch'io eh eh eh

Òcio che 'l bóca

Testo e musica di Gianluca Gennari

Testo

T'à stàet blucàt töt al tèmp,
t'à pariet an ram
puciàt déte l'acqua da l'Áda
o magari dal Sère.

Sèmpre cuerciàt con chèl capeli
con l'alèta piegàda an zó
E i Ray ban che j riparàa
j tò òcc dal sul.

Òcio al galegiànt
che gh'à sa édes al có
e, ògni tànt vardà l'acqua che scór
a fàga cumpagnéa al tèmp.

Spès riscia da burlà zó
da 'n quài ram da samböc
per metiga an bóca ai caesài
al bucù preferit.

Antànt l'Áda la pòrta vià l'acqua a la
muntàgna per dàghela al mar

Ócio che'l bóca e pò tiràl sö
magari nà foto,
salüdàl e ridàghel al fiöm

Ócio che'l bóca e pò tiràl sö
magari nà foto,
e ridàghel al fiöm

ieh ieh ieh ieh

Apò 'l tèmp l'è nàcc
tàme l'acqua che scór
s'à pol mià di certo che té
t'à gh'éret mià pensàt sö bé

E adès t'à salüde
gh'à do 'n òcc apò al mé
l'è tàme urì tègn an mà al pès pusé bèl
ma al ma scàpa vià da mà

Antànt l'Áda a pià, a pià da la muntàgna
l'è riàda al mar

Ócio che'l bóca e pò tiràl sö
magari nà foto,
salüdàl e ridàghel al fiöm

Ócio che'l bóca e pò tiràl sö
magari nà foto,
e ridàghel al fiöm

ieh ieh ieh ieeeeh

Ócio che'l bóca e pò tiràl sö
magari nà foto,
salüdàl e ridàghel al fiöm

Ócio che'l bóca e pò tiràl sö
magari nà foto,
e ridàghel al fiöm

ieh ieh ieh ieeeeh

Traduzione

Occhio (attento) che abbocca

Stavi bloccato (immobile) tutto il tempo
sembravi un ramo
immerso dentro l'acqua dell'Adda o
magari del Serio

Sempre coperto da quel cappellino
con l'alletta piegata in giù
e i Ray ban che riparavano i tuoi occhi dal
sole

Occhio al galleggiante
che si vedà la cima
e ogni tanto guardare l'acqua che scorre
a far compagnia al tempo

spesso rischiare di cadere
da qualche ramo di sambuco
per mettere in bocca ai cavedani
il boccone preferito
Intanto l'Adda porta via l'acqua dalla
montagna per darla al mare

Occhio che abbocca e poi tirarlo su
magari una foto, salutarlo e ridarlo al
fiume

Occhio che abbocca e poi tirarlo su
magari una foto e ridarlo al fiume
ieh ieh ieh ieeeeh

Anche il tempo se n'è andato
come l'acqua che scorre
non si può dire certo che tu
non ci avevi pensato bene

E adesso ti saluto
dò un occhio anche al mio
è come voler tenere in mano il pesce più
bello
ma mi sfugge dalle mani

Intanto l'Adda pian piano dalla montagna
è arrivata al mare

Occhio che abbocca e poi tirarlo su
magari una foto, salutarlo e ridarlo al
fiume

Occhio che abbocca e poi tirarlo su
magari una foto e ridarlo al fiume
ieh ieh ieh ieeeeh

Lé e al sò traturì

Testo e musica di Gianluca Gennari

Testo

La gh'à le spàle gròse quasi tàme 'n òm
La pòrta i sàchècc da melgòt sènsa mìa fa
sfòrss

Figa mìa girà le bàle perchè sù dü nò
Lé la gh'à mìa pasiènsa, chèla pròpe no

Gh'a 'nterèsa mìa la moda ma le sò àche e
i sò tòr
Gh'à piàs mìa i visticc e 'ndòs nà sutàna e i
blue jeans

Lé la stàa bé quànt l'éra an sòma al sò
traturì
e la gh'arès spusàt andóma an fiól d'àn
cuntadì

Lé la stàa bé quànt l'éra an sòma al so
traturì
e la gh'arès spusàt andóma an fiól d'àn
cuntadì

Vàrda té che tipo strano, lé la vór stà 'n dà
per lée
e la sa mèt a so àgio quànt che lè 'n dj
teré
Setàda söl scrègn a mùns lée la tóca 'l ciél
A purtà fóra al rüd da stàla al caretì j la
rùsa bée

La gh'à mìa pùra a tiràga al còl an quài
galina o 'n quài nadròt
Lée la gh'à fa la pèl apò al dunèl püsé
gròss

Lé la stàa bé quànt l'éra an sòma al sò
traturì
e la gh'arès spusàt andóma an fiól d'àn
cuntadì

Lé la stàa bé quànt l'éra an sòma al so
traturì
e la gh'arès spusàt andóma an fiól d'àn
cuntadì

Figa mìa dì sgàrbi, lé la capés pròpe nigót
Parliga mìa dì sòlcc perché la sòta caragnà
Quànt an cumerciànt con lé 'l gh'à pròpe
da tratà
A fùria da tiràga 'l prèse lé j l'à fà dièntà
'n màt

La gh'à mìa pùra a stà 'n casina apò se l'è
luntàna dal país
Lé bùna da fà cor an sènguen, apò che
püsé catif

Lé la stàa bé quànt l'éra an sòma al sò
traturì
e la gh'arès spusàt andóma an fiól d'àn
cuntadì
Lé la stàa bé quànt l'éra an sòma al sò
traturì
e la gh'arès spusàt andóma an fiól d'àn
cuntadì

Traduzione

Ha le spalle grosse quasi come un uomo
porta i sacchetti del granturco senza fare
sforzi

non fatele girare le "balle" (di fieno)
perché se no

lei non ha pazienza, quella, proprio no
non le interessa la moda ma le sue
mucche e i suoi tori
non le piacciono i vestiti e addosso una
sottana e blue jeans

Lei stava bene quando era sopra il suo
trattorino e avrebbe sposato solo il figlio
di un contadino

Lei stava bene quando era sopra il suo
trattorino e avrebbe sposato solo il figlio
di un contadino

Guarda te che tipo strano lei vuole star da
sola

e si mette a suo agio quando è nei terreni
Seduta sul seggiolino a mungere lei tocca
il cielo

a portar fuori il letame dalla stalla, il
carrettino lo spinge bene

non ha paura a tirare il collo a qualche
gallina o a qualche anatrocchio lei fa la
pelle anche al coniglio più grosso.

Lei stava bene quando era sopra il suo
trattorino e avrebbe sposato solo il figlio
di un contadino

Lei stava bene quando era sopra il suo
trattorino e avrebbe sposato solo il figlio
di un contadino

Non fatele sgarbi, lei, non capisce proprio
niente

non parlatele dei soldi perché continua a
piangere

quando un commerciante con lei deve
proprio trattare

a furia di tirargli il prezzo lei lo fa
diventare un matto

non ha paura a stare in cascina anche se è
lontana dal paese

lei è capace di far correre lo zingaro anche
quello più cattivo

Lei stava bene quando era sopra il suo
trattorino e avrebbe sposato solo il figlio
di un contadino

Lei stava bene quando era sopra il suo
trattorino e avrebbe sposato solo il figlio
di un contadino

Pedala Pino, pedala

Testo e musica di Gianluca Gennari

Testo

Té dai Pino pedala pedala pedala an pó
püsé fòrt che quatr'ùre da strada a cà le
t'à purtarà

Té dai Pino pedala pedala fa 'n dà j pé
püsé fòrt che con stà nòt anstelàda
Adelina la t'à spèta là.

A scapà vià da Cremùna, che pùra, t'à
gh'iet da ès pròpe 'n màt o forse l'éra la
òja, la òja da turnà a cà

Pasà vià töcc i vïcui che vïcui, apò a chèi
püsé scür, pasà 'n mèss ai teré da melgòt,
sèla dūra e cül röt

Per dàga an mà a chèla fióla 'nsé bèla nà
rosa rübàda al fòsc d'àn giardì per pasà ne
anche 'n ùra, an ùra da Paradìs

E per Adelina al sò Pino al gh'éra catàt àna
stèla da chèl ciél anstelàt e che mai da
nisü la sa sarès fàcia purtà vià.

Té dai Pino pedala pedala pedala an pó
püsé fòrt pènsa mia a la strada, a la strada
che t'à gh'èt amò da fa

Té dai Pino pedala pedala fa 'n dà j pé
püsé fòrt sènsa mia pensà che 'n dé t'à
gh'arèset ghignàt sò da bröt.

Scapà vià da Cremùna per na d'ùna, ma
l'éra chèla 'nportante apò se t'à séret
convinto che certo jè dóne ma mia Sante

Té dai Pino pedala, pedala t'a sentiet pö
neànche 'l frèt
batia fòrt al tò cor so mia se per le
pedalàde o l'amór

Per dàga an mà a chèla fióla 'nsé bèla nà
rosa rübàda al fòsc d'àn giardì per pasà ne
anche 'n ùra, an ùra da paradìs

E per Adelina al sò Pino al gh'éra catàt àna
stèla da chèl ciél anstelàt e che mai da
nisü la sa sarès fàcia purtà vià.

E per Adelina al sò Pino al gh'éra catàt àna
stèla da chèl ciél anstelàt e che mai da
nisü la sa sarès fàcia purtà vià.

Traduzione

Pino pedala, pedala, pedala un pò più
forte che quattro ore di strada a casa ti
porteranno

Pino pedala, pedala fai andare i piedi più
forte che con questa notte stellata Adelina
ti aspetta là

A scappar via da Cremona che paura,
dovevi essere proprio un matto o forse era
la voglia, la voglia di tornare a casa

Passar via tutti i vicoli, che vicoli, anche
quelli più scuri passare in mezzo ai campi
di granturco, sella dura e culo rotto

Per dare in mano a quella ragazza così
bella una rosa rubata al buio di un
giardino, per passare meno di un'ora,
un'ora di Paradiso

E per Adelina il suo Pino le aveva colto una
stella da quel cielo stellato e che mai da
nessuno se la sarebbe fatta portare via
(sottrarre)

Pino pedala, pedala, pedala un pò più
forte, non pensare alla strada, alla strada
che devi ancora fare

Pino pedala, pedala fai andare i piedi più
forte senza pensare che un giorno ci
avresti riso "su di brutto" (un sacco)

Scappar via da Cremona per una donna,
ma era quella importante, anche se eri
convinto che certo sono donne ma non
sante

Pino pedala, pedala non sentivi più
nemmeno il freddo, batteva forte il tuo
cuore non so se per le pedalate o l'amore

Per dare in mano a quella ragazza così
bella una rosa rubata al buio di un
giardino, per passare meno di un'ora,
un'ora di Paradiso

E per Adelina il suo Pino le aveva colto una
stella da quel cielo stellato e che mai da
nessuno se la sarebbe fatta sottrarre

E per Adelina il suo Pino le aveva colto una
stella da quel cielo stellato e che mai da
nessuno se la sarebbe fatta sottrarre

Tàme 'n lümagòt

Testo e musica di Gianluca Gennari

Testo

Se bèche cé gh'à 'nventàt al laurà mé gh'à
spàche j'òss
al gh'ia da ès pròpe 'n mat, pròpe 'n mat.

Argü j la ciamàa inps, argü d'ótre Prìm
Mag. L'éra 'l bé da töte le asuciasiù
l'éra dientàt la stèla, dj sindacàcc, dj
sindacàcc.

So mìa se l'è mèi viga òja da laurà o forse
no
Püsé t'à fét e meno t'à gh'ét alùra sarès
mèi fa pö nigót
tàme 'n lümagòt, tàme 'n lümagòt, tàme 'n
lümagòt, tàme 'n lümagòt.

Dumàndiga mìa quall' è al sò mistèr. Chèl
che 'l fà, quall' è la sò mansiù
Da rispùndet al sarès mia bù, lü l'è mia bù

Ma gh'è 'n mestér che a lü al gh'a é mèi da
töcc se t'à pasàet ogni lunedì matìna
l'è sèmpre tacàt àla porta dal dutùr, dal
dutùr.

So mìa se l'è mèi viga òja da laurà o forse
no
Püsé t'a fet e meno t'à gh'ét alùra sarès
mèi fa pö nigót
tàme 'n lümagòt, tàme 'n lümagòt, tàme 'n
lümagòt, tàme 'n lümagòt.

L'è sèmpre 'n gir per al país a dà cunsigli a
ce gh'è adré a laurà
ma quasi töte le òlte la zènt la gh'à da mìa
a trà, la gh'à da mìa a trà, la gh'à da mìa a
trà, la gh'à da mìa a trà

Traduzione

Se becco chi ha inventato il lavoro, io, gli
spacco le ossa
doveva essere proprio un matto, proprio
un matto

Qualcuno lo chiamava inps qualcun'altro
primo maggio, era il bene di tutte le
associazioni, era diventato la stella dei
sindacati, dei sindacati

Non so se è meglio aver voglia di lavorare
o forse no
più fai e meno hai allora sarebbe meglio
non fare più niente
come un lumacotto, come un lumacotto,
come un lumacotto, come un lumacotto.

Non chiedergli qual'è il suo mestiere,
quello che fa , qual'è la sua mansione
di risponderti non sarebbe capace, lui non
è capace

Ma c'è un mestiere che a lui viene meglio
di tutti, se passi, ogni lunedì mattina, è
sempre attaccato alla porta del dottore,
del dottore

Non so se è meglio aver voglia di lavorare
o forse no
più fai e meno hai allora sarebbe meglio
non fare più niente
come un lumacotto, come un lumacotto,
come un lumacotto, come un lumacotto.

E' sempre in giro per il paese a dar
consigli a chi sta lavorando
ma quasi tutte le volte, la gente, non gli
da retta, non gli da retta, non gli da retta,
non gli da retta

Urarèse

Testo e musica di Gianluca Gennari

Testo

So mia se darèse per turnà 'ndré
Riviv amò 'n dopo disnàt da sul

E fa 'n bèl gir an muturì
A traèrs a teré

Che bèl al vènt an sò la fàcia
E ogni tant an mùsi 'n da l'òcc a guastà la festa

L'udùr dal fée 'n dà le nasèle
al m'à fàa stà bé

Ma piasìa da macc girà 'n campàgna
pasà an mèss an quài buschètt

'N rìa al fiòm nà pasegiàda
Pedalà da banda ai fòss

Mé, 'n dj teré gh'à o amò anche adès
Ma sènte pò al stès saùr
So mia se so mé, se l'è pròpe mé la cùlpa
Forse lè stàcc al tèmp
O j'agn che i m'è saltàcc adòs
L'è pròpe tanta l'amarèsa per cumè l'è nàcc a
finì 'l mund
A saì che l'è per l'òm che mor le piante
Che 'n da l'acqua jè sparicc quasi tòcc i pèss
Al vistit da spùse da la natüra al gh'à nà cùda da
plastica che finés pö
Chisà se chèl che idie prima al riedaró amò an
dé?

E pensà che credie da èss fùrtünàt
Stà 'n campàgna an dà la natüra

Ma sa ricòrde i spàse, jéra püsé grancc
Adès jè sèmpre püsé strècc

Magari l'éra bèa ansé ùncc apò prima al mund
Forse l'è perchè adès al so e prima al sére mia

La sarà pròpe chèla ròba ché
Ma l'fàto l'è che la mà fà stà màl

Mé, 'n dj teré gh'à o amò anche adès
Ma sènte pò al stès saùr
So mia se so mé, se l'è pròpe mé la cùlpa
Forse l'è stàcc al tèmp
O j'agn che j m'è saltàcc adòs
L'è pròpe tanta l'amarèsa per cumè l'è nàcc a
finì 'l mund
A saì che l'è per l'òm che mor le piante
Che 'n da l'acqua gh'è sparicc quasi tòcc i pèss
Al vistit da spùse da la natüra al gh'à nà cùda da
plastica che finés pö,
Chisà se chèl che idie prima al riedaró amò an
dé?

Chisà se chèl che idie prima al riedaró amò an
dé?

Ma sa dumànde e ridumànde 'l perchè

Epür l'è an giòc ansé tanto fàcel...

Traduzione

Non so cosa darei per tornare indietro
rivivere ancora un pomeriggio di sole

e fare un bel giro in motorino
in mezzo ai campi

Che bello il vento sulla faccia
e un moscerino nell'occhio a guastar la festa

L'odore del fieno nelle narici
mi faceva stare bene

Mi piaceva da matti girare in campagna
passare in mezzo a qualche boschetto

in riva al fiume una passeggiata
pedalare da parte ai fossi

Io, nei campi ci vado ancora anche adesso
ma non sento più lo stesso sapore
non so se sono io, se è proprio mia la colpa
forse è stato il tempo o gli anni che mi sono
saltati addosso
è proprio tanta l'amarezza per come è andato
a finire il mondo
a sapere che è per l'uomo che muoiono le
piante
che nell'acqua sono spariti quasi tutti i pesci;
il vestito da sposa della natura ha una coda di
plastica che non finisce più
Chissà se quello che vedevo prima lo rivedrò
ancora, un giorno

e pensare che credevo di essere fortunato
stare in campagna nella natura

mi ricordo gli spazi erano più grandi
adesso sono sempre più stretti

Magari era già così sporco, anche prima, il
mondo
forse è perché adesso lo so e prima non lo
sapevo

sarà proprio questa cosa
ma il fatto è che mi fa star male

Io, nei campi ci vado ancora anche adesso
ma non sento più lo stesso sapore
non so se sono io, se è proprio mia la colpa
forse è stato il tempo o gli anni che mi sono
saltati addosso
è proprio tanta l'amarezza per come è andato
a finire il mondo
a sapere che è per l'uomo che muoiono le
piante
che nell'acqua sono spariti quasi tutti i pesci;
il vestito da sposa della natura ha una coda di
plastica che non finisce più
Chissà se quello che vedevo prima lo rivedrò
ancora, un giorno
Chissà se quello che vedevo prima lo rivedrò
ancora, un giorno
Mi domando e ridomando il perché
eppure è un gioco così tanto facile